

Internationales Seminar „cantare et sonare“ 27. – 29. September 2024 in Innsbruck



Die Blütezeit höfischer Musikpflege in Innsbruck

Geistliche Chorwerke aus der
Zeit um 1570–1640, damaliger
Musizierpraxis entsprechend
mit Instrumenten

Mit diesem Seminar kehren wir zurück zu den Wurzeln der Alte Musik-Bewegung in Tirol: In Kooperation mit der „Innsbrucker Hofmusik“, einer Reihe der Tiroler Landesmuseen, die sich in kurzer Zeit etablieren konnte, werden – ganz im Geist und in der Tradition der von Prof. Otto Ulf begründeten, weltbekannten „Sommerakademie für Alte Musik“ – international anerkannte Referenten sowohl unseren Kurs, als auch ein Konzert gestalten.

Das „Haus der Musik“, vor allem aber die Innsbrucker Hofkirche als einmaliger, fast vollständig in seiner ursprünglichen Konzeption erhaltener Sakralbau der Spätrenaissance, als Kunstdenkmal von internationalem Rang und bedeutende Stätte höfischer Musikpflege bilden das einzigartige Ambiente für dieses Seminar.

Kursbeginn: Freitag, 27. September um 12.30 Uhr im „Haus der Musik“

Abschlusskonzert Sonntag 29.9. um 16 Uhr in der Hofkirche zu Innsbruck

Unterbringung Hotel „Sailer“, Adamgasse
Verpflegung Restaurant „Auis“, Museumstraße

Seminarräume „Haus der Musik“

Inhalte:

Musik aus der musikalischen Hochblüte des Innsbrucker Hofes zwischen 1570- 1640 – 4-stimmige Hymnen, 5- bis 8-stimmige und mehrhörige Werke von A. Utendal, B. Amon, J. Regnart, S. Bernardi, P. Sartorius, J. Stadlmayr u.a.

Instrumentalwerke für Zinken, historische Posaunen, Doppelrohrblatt-Instrumente.

Die Referenten:

Pietro Modesti, Schola Cantorum Basel	Zink
Cameron Drayton, Schola Cantorum Basel	Posaune
Bernhard Stilz, Saarbrücken	Doppelrohrblatt-Instrumente
Henry van Engen, Schola Cantorum Basel	Chor- und Ensemble-Leitung
Lorenz Bozzetta, Ritten	Continuo

Gesamtleiter: Marian Polin, Bozen

Anmeldung: Über die Homepage (www.cantareetsonare.at)
Bitte Adresse, Stimmlage, Instrument etc. anführen.
Alle Informationen über Kosten, Einzahlung sind ersichtlich auf
unserer homepage.

Veranstalter:

Verein „cantare et sonare“
Obmann Georg Schmid, Kaiserstandweg 3A, A-6103 Reith b. Seefeld
+43 664 4169069 - georg.schmid@tsn.at

In Zusammenarbeit mit

Chorverband Tirol
Südtiroler Chorverband
Bayerischer Sängerbund
Verband der Kirchenmusik Südtirol
Kirchenmusikreferat der Diözese Innsbruck
Tiroler Landesmuseen